

ПУТИ ГЕРМЕСА



Колофон

©

Выставка и тексты:

Библиотека герметической философии, Амстердам

Права на предоставленные материалы принадлежат:

Библиотека герметической философии (БГФ) и Институт коллекции
Нидерландов (ИКН), Амстердам

Перевод:

UVAVertalers, Амстердам (Анна Мощевитина)

Оформление:

Multimediation, Амстердам

Печать:

типография Srijker Drukkerij, Бюрен

Серия Гермес, 15

ПУТИ ГЕРМЕСА

Обзор выставок во Флоренции, Венеции
и Амстердаме, а теперь – в Москве



Амстердам, In de Pelikaan 2008



1. [Abū-l Wafā' al-Mubaššir ibn Fātik], *Les ditz des philosophes*.
 Манускрипт на пергаменте, Франция, около 1455 г.

Пути Гермеса – Пути России

В 2007 году мы отмечали не только восьмидесятипятiletние Всероссийской государственной Библиотеки иностранной литературы, основанной Маргаритой Рудоминой в 1922 году, но и пятидесятилетие Библиотеки герметической философии, основанной в 1957 году. Что же связывает две эти библиотеки? Почти двадцать лет назад профессор Вячеслав Иванов, тогда занимавший должность генерального директора Библиотеки иностранной литературы (БИЛ), посетил Библиотеку герметической философии (БГФ) в Амстердаме. Вскоре была организована встреча с Йоостом Ритманом, основателем Библиотеки герметической философии. Благодаря этой памятной встрече стала возможна другая очень важная встреча, между Йоостом Ритманом и преемницей профессора Иванова доктором филологических наук Екатериной Гениевой, положившая начало чрезвычайно плодотворному сотрудничеству между двумя библиотеками, принципы деятельности и цели которых во многом совпадают.

С начала девяностых годов двадцатого века Библиотека иностранной литературы под руководством Екатерины Гениевой стала местом межкультурного общения, международным культурным центром, открытым для всех гуманистических и религиозных течений и выполняющим функции платформы международного общения и публичной исследовательской библиотеки с широкой гуманитарной направленностью. С 1984 года, когда двери Библиотеки герметической литературы под руководством Й.Р. Ритмана открылись для широкой публики, эта библиотека, а также входящие в ее структуру институт Ритмана и собственное издательство «In de Pelikaan» завоевали статус научной библиотеки с международной известностью, специализирующейся в вопросах христианско-герметического мировоззрения, сочетающего религиозную и философскую традиции.

В 1992 году наши библиотеки провели совместную акцию, призванную привлечь внимание общественности к судьбе коллекций книг из Нидерландов, которые в годы Второй мировой войны были захвачены фашистами, а после окончания войны перевезены в Россию. Совместные

усилия увенчались успехом: несколько книг вернулись в Нидерланды в сентябре того же года и были официально переданы библиотеке Амстердамского университета. Еще несколько книг, имена владельцев которых удалось установить, были возвращены им или их наследникам. Благодаря усилиям сотрудников Библиотеки иностранной литературы был составлен каталог, включающий информацию об этих книгах, в том числе, данные об их происхождении.

В 1993 году Библиотека иностранной литературы и Библиотека герметической философии провели первую крупную совместную выставку. Эта выставка под названием «500 лет гностицизма в Европе» познакомила российскую публику с духовной традицией, находившейся в России под запретом с конца XVIII века. Открытие выставки состоялось в марте в Москве, в присутствии посла Нидерландов и представителей российского Министерства культуры, а в мае того же года экспозиция переместилась в Санкт-Петербург. Составленный сотрудником БГФ Карлосом Гилли каталог выставки вышел на русском и английском языках и был разослан большому количеству российских библиотек и учреждений.

В 1999 году Библиотека герметической философии передала в дар БИЛ около 300 современных (т.е. изданных позднее 1800 года) трудов по герметике, алхимии и сходным дисциплинам, тем самым положив начало собственной коллекции герметической литературы отдела религиозной литературы БИЛ. Ведущий эксперт этого отдела Татьяна Всехсвятская составила аннотированный каталог на русском языке под названием «Каталог коллекции «Библиотека герметической философии»», в который вошли все книги, полученные БИЛ в дар от БГФ. На сегодняшний день отдел религиозной литературы БИЛ является единственным местом на территории Российской Федерации, где представлены произведения всех крупных авторов герметической традиции. Кроме того, отдел религиозной литературы стал центром межрелигиозных исследований, равно открытым для представителей христианства, иудаизма, ислама и атеизма. Все это является воплощением идеалов гуманизма в общественной жизни и способствует самоидентификации и, в частности, нахождению ответов на четыре Великих Вопросы: «Кто мы?» «Откуда мы пришли и как мы стали тем, кем мы являемся?» «Каково наше место в мире?» «Каково наше назначение?»

В 2004 году Москва стала местом проведения международной выставки «Зов Розенкрейцера. Четыре века живой традиции», приуроченной к четырехсотлетию розенкрейцерского движения в Европе – движения, во многом берущего свои истоки в традиции герметической философии. Одним из основных организаторов выставки была Библиотека герметической философии, предоставившая для экспозиции около 100 рукописных и печатных книг. На выставке были также представлены многочисленные манускрипты и печатные издания на русском языке, предоставленные рядом российских библиотек и учреждений. Открыл выставку посол Нидерландов Тиддо Хофстее, который также принял участие в симпозиуме, посвященном теме выставки. Материалы симпозиума были опубликованы Библиотекой иностранной литературы.

Открывая дорогу герметизму в Россию, мы стремимся содействовать созданию концепции Институтов толерантности на всей территории страны, призванных помогать формированию нового духовного, научного и культурного мировоззрения и созданию атмосферы открытости и толерантности, жизненно необходимых в современном мире. Мы считаем, что гуманитарным наукам в современном обществе отведена важная роль в вопросах, касающихся культурной идентификации, объединения гуманитарных и точных наук в поиске ответов на четыре Великих Вопросы и дальнейшего развития «когнитивной революции».

Активная роль при этом отведена не только гуманитарным наукам: каждый человек должен начать внутреннюю революцию, способную изменить потребности современного мира. В соответствии с учением Гермеса эта революция начинается с познания Бога. О Боге Гермес говорит:

Бог суть в себе,
Мир – в Боге,
А человек – в мире.
Слабость человека в неведении,
Сила его – в познании Бога.

(«Герметический свод», глава VII, 5)

Путь Гермеса – это путь, всегда открытый новым путникам.
Как учит нас Гермес,

Есть два вида существ:

Имеющие телесную оболочку и не имеющие ее.

В одних воплощен дух смертный, в других – божественный.

Человеку дана свобода выбирать между ними.

(«Герметический свод», глава IV, 6)

Выставка «Пути Гермеса» является продолжением двух ранее организованных БГФ выставок, имевших огромный успех: выставки 1999 г. во Флоренции в библиотеке Медичеа Лауренциана и выставки 2002 г. в Венеции в библиотеке Марчиана. Впервые экспозиция «Пути Гермеса» была представлена в Амстердаме в 2002 году. Сегодня наша выставка проходит в Москве, и мы надеемся, что она станет источником света, который будет освещать Россию в грядущие столетия.

Доктор филологических наук Е.Ю. Гениева

Генеральный директор

Библиотека иностранной литературы

Э. Оостервьяйк-Ритман

Директор и библиотекарь

Библиотека герметической философии

Пути Гермеса
Обзор выставок во Флоренции, Венеции и Амстердаме,
а теперь – в Москве

Прошло уже несколько лет с тех пор, как находящаяся в Амстердаме (Голландия) Библиотека герметической философии провела две крупные выставки в Италии – во Флоренции в 1999 г. и в Венеции в 2002 г. Сознательное возвращение к истокам Возрождения с целью отыскать следы влияния герметической философии на ренессансную мысль и культуру способствовало формированию более отчетливой картины развития герметической философии на протяжении веков. Осуществление этого проекта оказалось возможным благодаря сотрудничеству с двумя знаменитыми библиотеками, основанными в эпоху Возрождения: библиотекой Медичеа Лауренциана во Флоренции и библиотекой Марчиана в Венеции. Более 75000 посетителей этих двух выставок смогли окунуться в прошлое, познакомиться с историей герметизма, увидеть историческую связь между различными хранящимися в трех библиотеках источниками – зачастую уникальными манускриптами – и стать свидетелями рождения *«Герметического свода»* [Corpus Hermeticum] на латинском Западе периода Возрождения.

Книги и манускрипты, которые были представлены на прошедшей в Амстердаме в 2002 г. выставке *«Пути Гермеса»* – это лишь небольшая часть богатейшей коллекции текстов, экспонировавшихся во Флоренции и Венеции. На этих выставках можно было воочию увидеть такие сокровища, как (неполный) греческий манускрипт *«Герметического свода»*, послуживший основой для перевода Марсилио Фичино, а также второй, полный, греческий манускрипт этого текста, о существовании которого знали немногие, и который за несколько лет до написания перевода Фичино попал в руки кардиналу Виссариону. Все эти манускрипты и печатные книги свидетельствуют о существовании непрерывной герметической традиции, о которой было известно с XII века – через эпоху Возрождения – и до эпохи Просвещения, от Алана Лилльского – до Парацельса и Золотых розенкрейцеров. Результаты, которых добился составитель двух первых выставок Карлос Гилли, являются для нас важным этапом в развитии исследования, начатого такими учеными, как Пауль Оскар Кристеллер и Фрэнсис Йейтс.

Настоящая выставка, подготовленная амстердамской Библиотекой герметической философии, предлагает российским посетителям возможность познакомиться с трудами, положившими начало герметизму, и связью между ними в историческом контексте. Обзорная информация о самых важных из них содержится в данном буклете. А для тех, кто хотел бы получить более подробные сведения, два каталога*, выпущенные для выставок в Италии, могли бы стать полезными попутчиками в увлекательном путешествии «дорогами Гермеса».

Йоост Р. Ритман

* *Marsilio Ficino e il ritorno di Ermete Trismegisto / Marsilio Ficino and the return of Hermes Trismegistus*. Флоренция 1999 г., второе дополненное издание – 2001 г.

* *Magia, alchimia, scienza dal '400 al '700. L'influsso di Ermete Trismegisto / Magic, alchemy and science 15th-18th centuries. The influence of Hermes Trismegistus*. Флоренция 2002 г., 2 части

